**T.C.**

**KIRIKKALE İL ÖZEL İDARESİ**

**İL GENEL MECLİSİ**

**TURİZM KOMİSYONU**

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMİSYON BAŞKANI** | **Hasan ÇOBAN** |
| **BAŞKAN VEKİLİ** | **Harun OĞUZ** |
| **ÜYELER** | **Murat ÇAYKARA, Faruk KAYALAK, Azmi ÖZKAN** |
| **ÖNERGENİN TARİHİ** | **05.06.2022** |
| **KONUSU** | **Müze**  |
|  **HAVALE TARİHİ** | **05.06.2022** |

|  |
| --- |
|   5302 Sayılı yasanın 13.Maddesi kapsamında verilen Turizm içerikli önerge gündeme alındıktan sonra Komisyonumuza havale edilmiştir. Komisyonumuz 20-21-22-23-24 Haziran 2022 tarihlerinde toplanarak çalışmasını tamamlamış bu kapsamda hazırlanan rapor aşağıya çıkarılmıştır. Tarihi eserleri tespit eden, bilimsel yöntemlere açığa çıkaran, inceleyen, değerlendiren, koruyan, tanıtan, sergileyen, eğitim programları aracılığıyla tarihi eserler konusunda halkı bilinçlendirerek toplumun kültür düzeyini yükseltmeyi amaçlayan eğitim, bilim ve sanat kurumları olduğu hepimiz tarafından silinmektedir. Geçmiş tarihten bu yana açılmaya devam eden müzeler insanlara tarih, sanat, kültür ve farklı konularda görsel bilgiler sunmaktadır.Müze çeşitleri ve isimleri aşağıda olduğu gibidir.1- Sanat Müzeleri:2- Bilim Müzeleri:3- Arkeoloji Müzeleri:4- Özel Müzeler:5- Açık Hava Müzeleri:6- Etnografya Müzeleri:7- Teknoloji Müzeleri: Müzeler, toplumlar açısından ortak kültür oluşturma ve insanların başka medeniyetlerin kültürlerini anlamadaki rolünü ortaya koymaktır. Müzeler, insanlara medeniyetlere ait eserleri bir arada sunarak, onlar arasındaki ilişkiyi sorgulamalarına ve o değerleri fark etmelerine yardımcı olur. Medeniyetlere ait kültür değerlerini fark etme önyargıları ortadan kaldırmaktadır. Böylece birey ile diğer kültürler arasında önyargısız bir iletişim kurulmuş olur. Örneğin müzelerin, Hindistan gibi karmaşık ve kalabalık toplumlarda, kırsal halk ile modern halk arasında birleştirici rol oynadığı bilinmektedir. Buradaki müzeler, etkinliklerle toplumların ortak mirasın sahipleri olduklarını gündeme getirerek onların birlikteliğini sağlamaya çaba gösterir. Müzeler, antropoloji, tarih, endüstri, çevre vb. gibi farklı bilim dalları için eşi olmayan kaynaklar sunar. Bu durum müzeleri bilim dallarıyla bir araya getirir. Bilim ve sanat konusunda hizmet veren müzeler, evrensel değerleri içerisinde barındıran kurumlardır. Evrensel değerleri insanlığın hizmetine sunmak ve paylaşımını sağlamak ise medeniyete doğru atılan adımlar olarak kabul edilebildiği bu kapsamda çalışmaların incelenmesinden anlaşılmaktadır. İlimizde Tescilli sivil mimari eseri olan Endüstri Meslek Lisesi Arkeoloji-Etnografya Müzesi ve Sanat Galerisi yapılmak amacıyla Kültür ve Turizm Bakanlığına tahsis edilmiştir. 2022 Yılı Yatırım Programına alınarak öncelikle rölove, restitüsyon, restorasyon, makine vb. projeleri hazırlanacak akabinde teşhir tanzim uygulamaları yapılacağı, Binada Kırıkkale’de çıkarılmış olan kültür varlıkları ve etnoğrafik eserlerin sergileneceği, Ek Bina Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü tarafınca teşhir ve tanzim işlemleri yapılarak Sanat Galeri Salonu haline getirileceği, Kralların Ressamı olan Rahmi Pehlivanlı’nın orijinal eserleri sergi salonunda sergileneceği ifade edilmektedir.(Geçen yıl hazırlanmış olan yaklaşık maliyetlerin 2022 fiyatlarına revize edilme çalışmalarının devam ettiği, Çevre Şehirciliğe, İl milli eğitim müdürlüğüne bina tesliminin beklenmekte olduğu, Daha sonra bakanlık tarafından ihaleye çıkacak olup önce projelendirme yapılacak arkasından uygulama ihalesi geçileceği) alınan bilgiler arasındadır.HASANDEDE EHLİBEYT KÜTÜPHANESİ-KÜLTÜR SANAT MERKEZİKültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yapılan; Hasandede Kültür Merkezi'nin inşaat, tefrişat ve iç donanım iş ve işlemleri tamamlanmıştır. Kültür Merkezi 3 katlı olup şu ana kadar her hangi bir amaç için kullanılamamış, Hasandede Mahallesinde Hasandede Camii ve Türbesi, Cem evi olmakla birlikte. Konumu nedeniyle Hacı Bektaşi Veli Külliyesi yol güzergâhı üzerinde yer alması ve ilimizde yaşayan Alevi-Bektaşi nüfusunun yoğun olarak bu bölgede bulunması nedeniyle kültür ve inanç turizminin gelişiminde büyük rol oynamaktır. Hasandede Kültür Merkezini “Ehl-i Beyt Kütüphanesi’ne” dönüştürmekle; ülkemiz genelinde örneği bulunmayan, Alevi-Bektaşi kültürüne hizmet edecek, ilimizin turizmine katkı sağlayacak bölgenin maddi ve manevi gelişimine destek veremekte, Bulunduğu konum nedeniyle her yıl Hacı Bektaşi Veli’yi ziyarete giden Bektaşi geleneğinin tüm bireylerinin burayı ziyareti, İlimize turizm anlamında büyük katkılar sağlamaktadır. Bu kapsamda hazırlanan “Ehl-i Beyt Kütüphanesi ” projesi, sadece bir kütüphaneden ibaret olmayacak bir kültür sanat merkezi haline geleceği, (Proje il turizm müdürlüğü tarafından sunulmuş olup proje için ödenek talebinde bulunulmuş ödenek gelmiş ve projesi çizilmektedir. Proje bitiminde uygulama ihalesi Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü tarafından yapılacaktır.) yapılan Komisyon çalışmasından9 anlaşılmaktadır. 5302 Sayılı yasanın 16 Maddesi ve 18.Maddesi kapsamında yapılan bilgi amaçlı çalışma İl Genel Meclisinin takdirlerine arz olunur.  Hasan ÇOBAN Harun OĞUZ Azim ÖZKAN Komisyon Başkanı Başkan Vekili Sözcü Murat ÇAYKARA Faruk KAYALAK Üye Üye  |